



| |
|----------------------|
| Naam ruiter/amazone: |
| Naam pony: |
| Naam jury: |

| | | | cijfer | corr. | Opmerkingen |
|-------------|--------------------|--|--------|-------|-------------|
| 1 | A-X-C C | Binnenkomen in arbeidsdraf Linkerhand | | | |
| 2 | E | Afwenden in arbeidsstap | | | |
| 3 | B | Rechterhand en in arbeidsdraf | | | |
| 4 | A-X-A | Grote volte | | | |
| 5 | Tussen A en K | Overgang arbeidsstap | | | |
| 6 | K-E-B Voor B | Halve grote volte en na enkele pony de hals laten strekken. Teugels op maat maken | | | |
| 7 | Tussen F-A-K | Arbeidsdraf | | | |
| 8 | K-X-M M | Van hand veranderen Doorzitten | | | |
| 9 | C | Grote volte arbeidsgalop links aanspringen | | | |
| 10 | C | Hoefslag volgen en overgang arbeidsdraf | | | |
| 11 | Voor E | Arbeidsstap | | | |
| 12 | E-F F | Van hand veranderen Arbeidsdraf doorzitten | | | |
| 13 | A | Grote volte en op de volte arbeidsgalop rechts aanspringen | | | |
| 14 | A | Hoefslag volgen en arbeidsdraf | | | |
| 15 | Voor E | arbeidsstap | | | |
| 16 | E B | afwenden Linkerhand en overgang Arbeidsdraf | | | |
| 17 | C-X-C | Grote Volte | | | |
| 18 | H-X-F | Van hand veranderen | | | |
| 19 | E-B | Halve grote volte | | | |
| 20 | Tussen f en A | Overgang arbeidsstap | | | |
| 21 | A Tussen X en G | Afwenden Halhouden en groeten Bij A in stap de rijbaan verlaten | | | |
| 22 | | Stap: takt, ruimte en regelmaat | | | |
| 23 | | Draf: takt, ruimte en regelmaat | | | |
| 24 | | Galop: takt, ruimte en regelmaat | | | |
| 25 | | De impuls; het arbeidstempo tijdens tijdens de drie basisgangen | | | |
| 26 | | Contact en verbinding | | | |
| 27 | | Rijvaardigheid en harmonie | | | |
| 28 | | Het effect van de hulpen | | | |
| 29 | | De houding en zit van de ruiter/amazone | | | |
| 30 | | Verzorging van het geheel | | | |
| Subtotaal | | | | | |
| Strafpunten | | | | | |
| Totaal | | | | | |

Totaal: 300 punten

Handtekening jury:

